

# 한국건축학교육인증원 2012 인증기준 개정(안)

- 2012 인증기준 개정안 공청회 자료 -

- 한국건축학교육인증원 인증기준 개정(안) 개요
- 한국건축학교육인증원 인증기준 개정(안) 전문 비교 표

2012.10



한국 건축 학교 육 인증 원  
Korea Architectural Accrediting Board



Canberra Accord UNESCO/UIA

# 한국건축학교육인증원 인증기준 개정(안) 개요

구 분	내 용
<b>I 개정 목적</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 건인원 인증제도가 추구하는 인재상과 졸업 시 학생이 갖추어야 할 핵심역량을 확립</li> <li>■ 투입 및 정량적 기준에 의한 평가를 성과중심의 평가 체제로 전환</li> <li>■ 인증기준 개정에 따른 교육과정 운영의 혼선을 최소화하고 대학교육의 자율성과 특성화를 유도하는 방향으로 학생수행평가기준을 최소화</li> <li>■ 프로그램의 인증 준비부담을 경감하는 방안 마련</li> </ul>
<b>II 인증기준 개정 추진 계획</b>	
개정 인증기준 초안 작성	한국건축학교육인증원 TF Team 초안 작성
인증기준 개정위원회 구성	시기 : 2012년 9월 말
개정 인증기준 수정안 작성	기간 : 2012년 10월 초 ~ 10월 중
개정 인증기준 1차 공청회	대상 : 회원단체 및 전국대학 시기 : 2012년 10월 25일
인증기준 개정위원회 의견수렴 보완	시기 : 2012년 10월 25일~ 11월
개정 인증기준 간담회(필요시)	대상 : 회원단체 및 전국대학 시기 : 2012년 12월 ~ 2013년 1월 중
개정 인증기준 최종안 작성	시기 : 2013년 2월 중
<b>III 인증기준 개정(안)에 반영되는 항목</b>	
인적자원	정량 기준 삭제 및 성과중심 평가로 전환
물리적 자원	정량 기준 삭제 및 성과중심 평가로 전환
정보자원	정량 기준 삭제 및 성과중심 평가로 전환
프로그램 학습성과	학습성과 중심지향 학생수행평가기준 항목 30여개로 축소조정
교육 프로그램 특성화	평가에 반영할 수 있는 방안 마련
<b>IV 인증기준 개정안 적용 범위 및 시기</b>	
· 공표 시기	2013년 3월 중
· 적용 시기	2013년 하반기(가을학기) 인증심사부터 개정인증기준 적용 평가
· 적용 범위	최초 인증프로그램을 포함한 모든 프로그램

## 한국건축학교육인증원 인증기준 개정(안) 전문 비교 표

구분	2010 인증기준 목차	2012 인증기준 개정(안) 목차
목 차	<b>I . 인증기준 및 절차</b>	<b>I . 인증기준 및 절차</b>
	<b>1 한국건축학교육인증원 소개 및 인증절차 개관</b>	<b>1 한국건축학교육인증원 소개 및 인증절차 개관</b>
	<b>2. 인증기준</b> 2.1 건축학교육 인증에 대한 주요 관점 2.2 건축학교육 프로그램 자체평가체계 2.3 학위 및 교과과정 2.4 학생정보 2.5 인적자원 및 운용체계 2.6 물리적 자원 2.7 정보자원 2.8 재정자원 2.9 연구활동 2.10 학생수행평가기준	<b>2 인증기준</b> <b>Part I. 건축학교육 인증에 대한 주요관점</b> 1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점  <b>Part II. 교육 프로그램 운용체계 및 교육환경</b> 1. 건축학교육 프로그램 자체평가체계 2. 학위 및 교과과정 3. 학생정보 4. 인적자원 및 운용체계 5. 물리적 자원 6. 정보자원 7. 재정자원 8. 연구활동  <b>Part III. 프로그램 학습성과</b> 1. 학생수행평가기준
	<b>3. 건축학교육 프로그램 보고서</b>	<b>3. 건축학교육 프로그램 보고서</b>
	<b>4. 인증 절차</b>	<b>4. 인증 절차</b>
	<b>II . 인증심사지침</b>	<b>II . 인증심사지침</b>
	<u>“신설”</u>	<b>1 심사기준 및 학사운영/관리 지침</b> 1.1 인증후보자격/인증신청 심사기준 1.2 인증의 종류(기간) 심사지침 1.3 학사운영 및 관리지침 1.4 복수의 학위과정 운영을 위한 가이드라인 1.5 교과과정 운영지침
	<b>1. 교육 프로그램 인증실사 현안</b>	<b>2. 교육 프로그램 인증실사 현안</b>
	<b>2. 실사팀 작업실 준비 유의 사항</b>	<b>3. 실사팀 작업실 준비 유의 사항</b>
	<b>III . 학생수행평가기준 해제</b>	<u>“삭제”</u>
<b>부 록</b>	<b>부 록</b> ※ 인증기준 용어집 - <u>“신설”</u>	

# KAAB 인증기준 개정(안)

구 분	2010 인증기준	2012 인증기준 개정(안)
개 요	<p>2. 인증기준</p> <p>건축교육은 두 가지 기본적 목적을 가진다: 창조적이고 윤리적으로 건강하고 사려 깊은 자격을 갖춘 전문적 설계인/건설인을 길러낸다. 지적으로 성숙하고 생태적으로 민감하며 사회적으로 책임감 있는 훌륭한 세계시민을 길러낸다. UIA and Architectural Education: Reflections and Recommendations, Berlin, 2002</p> <p>세계건축사연맹(UIA)은 건축사를 위한 교육의 명확한 틀을 위와 같이 정의하고 있는 바, 건축사는 새로운 세기에 사회가 당면한 도전에 능동적으로 대처할 수 있어야 하며 다양한 문화적 유산의 틀 속에서 전문가로서 활동하는 동안 지속적으로 자기발전을 도모하여야 한다.</p> <p>건축학교육은 건축이 지닌 여러 자원의 다양성을 중요하게 인식하면서 시행되어야 하며 이에 각 건축 프로그램에 대해 체계적으로 검증할 수 있는 기준이 확고하게 제시되어야 한다.</p> <p>위와 같은 국제적 건축학교육의 맥락에서 건인원은 건축학교육 전문학위 프로그램을 위한 교과기준과 교육지침을 제시하고 이를 통해 인증업무 및 자문을 시행함으로써 건축학교육의 발전과 건축의 사회적 역할에 대한 이해를 높이고 건축사가 되기 위한 기초지식과 함께 실력을 갖춘 건축학인력을 배출하는데 기여함을 목적으로 한다. 또한 건인원이 인증을 부여한 건축학교육을 이수하고 취득한 건축학교육 전문학위가 유사한 인증 제도를 운영하고 있는 국가에서도 상호인정을 받을 수 있는 조건을 부여할 것이다.</p> <p>따라서 각 건축학교육 전문학위 프로그램은 건인원의 인증기준에 대해 적절하게 대응하여야 하고 과 대학의 학문적 정체성과 설립목표에 상충되지 않는 범위 안에서 이러한 관점들을 어떻게 달성하고 있는지 명시하여야 한다.</p>	<p>2. 인증기준</p> <p>건축교육은 두 가지 기본적 목적을 가진다: 창조적이고 윤리적으로 건강하고 사려 깊은 자격을 갖춘 전문적 설계인/건설인을 길러낸다. 지적으로 성숙하고 생태적으로 민감하며 사회적으로 책임감 있는 훌륭한 세계시민을 길러낸다. UIA and Architectural Education: Reflections and Recommendations, Berlin, 2002</p> <p>세계건축사연맹(UIA)은 건축사를 위한 교육의 명확한 틀을 위와 같이 정의하고 있는 바, 건축사는 새로운 세기에 사회가 당면한 도전에 능동적으로 대처할 수 있어야 하며 다양한 문화적 유산의 틀 속에서 전문가로서 활동하는 동안 지속적으로 자기발전을 도모하여야 한다.</p> <p>건축학교육은 건축이 지닌 여러 자원의 다양성을 중요하게 인식하면서 시행되어야 하며 이에 각 건축 프로그램에 대해 체계적으로 검증할 수 있는 기준이 확고하게 제시되어야 한다.</p> <p>위와 같은 국제적 건축학교육의 맥락에서 건인원은 “<b>건축설계의 전문적지식과 건설산업구조의 이해를 바탕으로 창의성, 윤리성, 그리고 리더십을 갖춘 국제수준의 건축전문가 양성</b>”을 목표로 건축학교육 프로그램을 위한 교과기준과 교육지침을 제시하고 이를 통해 인증업무 및 자문을 시행함으로써 건축학교육의 발전과 건축의 사회적 역할에 대한 이해를 높이고 건축사가 되기 위한 기초지식과 함께 실력을 갖춘 건축학인력 배출에 기여함을 목적으로 한다. 또한 건인원이 인증을 부여한 건축학교육을 이수하고 취득한 건축학교육 전문학위가 유사한 인증 제도를 운영하고 있는 국가에서도 상호인정을 받을 수 있는 조건을 부여할 것이다.</p> <p>따라서 건인원의 인증을 받고자하는 건축학교육 프로그램은 건인원의 인증기준에 대한 대응을 통해 <b>학생이 졸업 시 까지 아래의 핵심역량을 갖추 수 있도록 수요지향 교육과 성과중심 교육체계를 갖추어야 하고</b> 과 대학의 학문적 정체성과 설립목표에 상충되지 않는 범위 안에서 이러한 관점들을 어떻게 달성하고 있는지 명시하여야 한다.</p> <p>다음의 핵심역량은 교육기관이 갖추어야하는 인증기준 Part1, Part2를 토대로 교육 프로그램의 학습성과인 part3에 의해서 성취되어야 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01. 전문 건축인으로서 갖추어야 할 교양적 소양 능력</li> <li>02. 졸업 후 인턴십, 건축사자격시험 및 등록, 평생교육의 필요성에 대한 인식</li> <li>03. 외국어를 포함한 다양한 건축적 의사전달 수단을 통한 의사소통 능력</li> <li>04. 전문 건축인으로서 건축주, 지역, 사회가 필요로 하는 다양한 요구를 이해하고 수용할 수 있는 능력과 리더십</li> </ol>

		<p>05. 인간행태, 장소성, 사회맥락 등의 이해와 활용 능력  06. 건축설계를 위한 자료의 분석 및 응용 능력  07. 무장에 설계와 인명안전 및 방재 원리를 건축설계에 적용할 수 있는 능력  08. 지속가능한 건축의 원리 이해와 적용 능력  09. 주거지계획, 도시계획 및 도시설계 능력  10. 설계의 모든 단계를 포괄하여 종합적이고 창의적으로 설계할 수 있는 능력  11. 건축을 구성하는 각종 시스템들이 통합된 건축설계 능력  12. 건축물의 시공 기술과 절차에 대한 인식  13. 건축 산업 전반에 대한 종합적인 기본 지식 및 건축사의 다양한 역할 인식  14. 설계업무 수행 중 건축주 및 건축 관련 업역 종사자들과의 협업 및 조정 능력  15. 건축사의 책임과 직업윤리, 사회기여에 대한 인식</p> <p><u>건인원의 인증을 받고자하는 건축학교육 프로그램은 최소 5년 전일제 전문학위 또는 2년 이상 전일제 대학원 학위 프로그램으로서 아래의 3개 Part, 10개의 세부기준을 만족하여야 한다.</u></p> <p><u>Part I. 건축학교육 인증에 대한 주요관점</u>  1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점</p> <p><u>Part II. 교육 프로그램 운용체계 및 교육환경</u>  1. 건축학교육 프로그램 자체평가체계  2. 학위 및 교과과정  3. 학생정보  4. 인적자원 및 운용체계  5. 물리적 자원  6. 정보자원  7. 재정자원  8. 연구활동</p> <p><u>Part III. 프로그램 학습성과</u>  1. 학생수행평가기준</p>
<p>건축학 교육 인증에 대한 주요관점</p>	<p>2.1 건축학교육 인증에 대한 주요 관점</p> <p>(1) 건축학교육 프로그램과 소속대학교</p> <p>건축학교육 프로그램(이하 프로그램이라 한다)은 소속대학교의 다른 여러 교육 및 연구기능의 맥락과 일치하여야 하며, 소속대학교로부터 적절한 지원을 받아야 한다. 프로그램은 또한 소속대학교의 교육 및 설립 목표 수행에 기여하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 소속대학교 내에서 해당 프로그램이 차지하고 있는 위치, 역할, 소속대학교에 기여하는 바와 발전 비전</li> <li>■ 전체 대학교 운용 맥락에서 본 해당 프로그램 교수진 채용 및 운용 기준과 학생선발에 대한 기준</li> </ul>	<p><u>Part I. 건축학교육 인증에 대한 주요관점</u>  1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점</p> <p>1.1 건축학교육 프로그램과 소속대학교</p> <p>건축학교육 프로그램(이하 “프로그램”이라 한다)은 소속대학교의 다른 여러 교육 및 연구기능의 맥락 속에 존재해야 하며, 소속대학교가 가지고 있는 교육 및 설립 목표 수행에 기여해야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서(이하 “프로그램 보고서”라 한다)에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 소속대학교의 교육 및 설립 목표에 기여하는 바와 발전 비전</li> <li>■ 전체 대학교 운용 맥락에서 본 해당 프로그램 교수진 채용 및 운용 기준과 학생선발에 대한 기준</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 해당 프로그램의 학생, 교수진, 교직원들의 소속 대학교 행정 및 정책 결정에 대한 참여 정도</li> <li>■ 소속대학교의 해당 프로그램에 대한 인적, 물적 지원 체계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 소속대학교의 해당 프로그램에 대한 인적, 물적 지원 체계</li> </ul>
<p>2) 건축학교육 프로그램과 학생</p> <p>프로그램은 학생들이 재학기간 동안, 그리고 졸업 후 건축실무에서 건축사로서의 리더십을 발휘할 수 있도록 지도하고, 국제화 시대의 다양한 문화적 차이를 수용할 수 있는 환경을 제공하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 다양한 의견의 존중과 상호협력을 바탕으로 한 의사결정 방식 훈련</li> <li>■ 학생들의 장애와 관련된 중요한 정보 제공</li> <li>■ 국내외 건축실무 및 다양한 관련분야에의 참여 기회 제공</li> <li>■ 학생으로서의 독창성, 자신감, 자아발전 의식 등을 고취시키고 독려하는 환경 제공</li> </ul>	<p>1.2 건축학교육 프로그램과 학생</p> <p>프로그램은 학생들이 재학기간 및 졸업 후 건축실무를 하는 동안 건축사로서의 리더십을 발휘할 수 있도록 지원·독려하고, 국제화 시대의 다양한 문화적 차이를 수용할 수 있는 환경을 제공하여야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 다양한 의사결정 과정에서 다양한 의견의 존중과 상호협력을 바탕으로 한 의사결정 방식 훈련</li> <li>■ 학생들의 장애와 관련된 중요한 정보 제공</li> <li>■ 국내외 건축실무 및 다양한 관련분야에의 참여 기회 제공</li> <li>■ 학생으로서의 독창성, 자신감, 자아발전 의식 등을 고취시키고 독려하는 환경 제공</li> </ul>
<p>(3) 건축학교육 프로그램과 건축사 자격취득 및 등록</p> <p>프로그램은 학생들에게 인턴십(실무수련) 경험으로부터 건축사 등록에 이르기까지에 대해 준비할 수 있는 여건을 제공하여야 하며, 건축학교육 전문학위 프로그램 인증의 취지에 대한 올바른 교육과 홍보를 병행해야 한다. 이것은 인증 학위과정을 운영하는 교육기관의 의무이며, 신입생 모집 및 교육 프로그램 홍보에 항상 일관된 정보를 포함시키는 것이 또한 필요하다.</p> <p>프로그램은 아래 항목들에 대한 대응방식을 건축학교육 프로그램 보고서에 구체적으로 서술해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 건축사 등록에 요구되는 프로그램의 교육기준 충족 여부</li> <li>■ 인턴십(실무수련) 기회 부여 방안</li> <li>■ 건축사 등록을 위한 의무 인턴십(실무수련) 기간에 대한 적절한 사전교육과 졸업 이후의 계속교육 방안</li> <li>■ 건축사 윤리강령과 사회적 책임의식 교육 방안</li> <li>■ 지난 인증실사이후 졸업생 중 건축사 자격 취득과 등록을 필한 졸업생의 비율</li> <li>■ 건축학교육 전문학위 프로그램 인증의 취지와 효력에 대한 올바른 이해와 안내를 위한 건인원 작성 문장(인증규준 4.7.1항 참조) 수록 여부와 프로그램의 인증심사 관련정보 공개 여부(인증규준 4.7.2항 참조)</li> </ul>	<p>1.3 건축학교육 프로그램과 건축사 자격취득 및 등록</p> <p>프로그램은 학생들에게 인턴십(실무수련) 경험으로부터 건축사 등록에 이르기까지에 대해 준비할 수 있는 여건을 제공하여야 하며, 건축학교육 전문학위 프로그램 인증의 취지에 대한 올바른 교육과 홍보를 병행해야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 재학 중 인턴십(실무수련) 기회 부여 방안</li> <li>■ 건축사 자격시험 응시 필수조건인 인턴십(실무수련)과 계속교육에 대한 적절한 사전교육</li> <li>■ 건축사 윤리강령과 사회적 책임의식 교육</li> <li>■ 건축학교육 전문학위 프로그램 인증의 취지와 효력에 대한 올바른 이해와 안내를 위한 건인원 작성 문장(인증규준 4.7.1항 참조) 수록 여부와 프로그램의 인증심사 관련정보 공개(인증규준 4.7.2항 참조)</li> </ul>
<p>(4) 건축학교육 프로그램과 전문분야</p> <p>건축사의 업무는 끊임없이 변화하는 문화적 환경, 다양한 건축주의 요구, 복잡한 법규와 기타 규제사항, 그리고 날로 확장되는 지식기반과 함께 변화한다. 프로그램은 학생들이 건축사가 되어 실무를 할 때 이러한 변화에 적응할 수 있도록 준비시켜야 한다.</p>	<p>1.4 건축학교육 프로그램과 전문분야</p> <p>프로그램은 끊임없이 변화하는 문화적 환경, 다양한 건축주 및 법규적 요구사항들과 날로 확장되고 있는 지식기반과 함께 요구되는 건축사의 역할변화에 대해 적응력을 갖출 수 있도록 학생들을 준비시켜야 한다.</p>

	<p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램과 건축설계 실무자와의 교류</li> <li>■ 계속교육의 중요성과 필요성에 대한 인식</li> <li>■ 건축 실무에 있어서 다양한 전문분야와의 협업 체계의 중요성과 필요성에 대한 인식</li> <li>■ 건축관련 전문분야의 역할과 책임에 대한 이해와 존중</li> <li>■ 건축사의 책임에 대한 이해와 건축주, 공공, 기업 간의 상충되는 이해를 조정해 나가는 능력 배양</li> <li>■ 성실한 전문직 수행을 위한 윤리의식의 습득과 배양</li> </ul>	<p>프로그램은 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램과 실무전문가와의 교류</li> <li>■ 건축 전문분야의 실무에 있어서 다양한 협업체제의 중요성과 필요성에 대한 인식</li> <li>■ 건축관련 전문분야의 역할과 책임에 대한 이해와 존중</li> <li>■ 건축사의 책임 이해와 건축주, 공공, 기업 간에 상충되는 이해를 조정해 나가는 능력 배양</li> <li>■ 성실한 전문직 수행을 위한 윤리의식의 습득과 배양</li> </ul>
	<p>(5) 건축학교육 프로그램과 사회</p> <p>프로그램은 재학생들이 현재의 사회적, 환경적 문제에 대해 폭 넓게 이해하고, 건축 및 도시설계 실무를 통해 적절한 대응책을 제안할 수 있게 교육함으로써 사회에 기여할 수 있는 인재를 배출하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 공간환경에 대한 다양한 집단의 상충되는 이해 관계를 협의, 조정하는 과정을 포함한 건축의 사회적 역할에 대한 이해</li> <li>■ 사회적, 환경적 문제에 대한 효과적인 대응 수단으로서의 건축적 지식과 기술 기반 형성</li> <li>■ 공간환경에 대한 의사결정의 윤리적 측면 이해</li> <li>■ 공공의 이익과 시민의식을 바탕으로 한 전문직 수행에 대한 이해</li> </ul>	<p>1.5 건축학교육 프로그램과 사회</p> <p>프로그램은 재학생들이 현재의 사회적, 환경적 문제에 대해 폭 넓게 이해하고, 이러한 문제들에 대해서 건축 및 도시설계 실무를 통해 적절한 대응을 제안할 수 있는 안목과 지식을 교육함으로써 사회에 기여할 수 있는 인재를 배출해야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 다양한 집단의 상충되는 이해관계를 협의, 조정하는 과정을 포함한 건축의 사회적 역할에 대한 이해</li> <li>■ 사회적, 환경적 문제에 대한 효과적인 대응수단으로서의 건축적 지식기반 형성</li> <li>■ 공간환경에 대한 의사결정의 윤리적 측면 이해</li> <li>■ 공공의 이익과 시민의식을 바탕으로 한 전문직 수행에 대한 이해</li> </ul>
<p>건축학 교육 프로그램 자체평가 체계</p>	<p>2.2 건축학교육 프로그램 자체평가체계</p> <p>교육목표를 달성하고 프로그램을 적절하게 운영하기 위해 프로그램은 자체평가체계를 확립하여야 하며, 이를 통해 건축학교육 인증의 주요 관점에 대한 인증기준에 충분히 대응할 수 있어야 한다.</p> <p>자체평가체계에는 교수진 구성과 학생 모집 방안, 졸업 등문들의 의사 청취 및 반영에 대한 방침 등이 포함 되어야 하며, 단순 수업평가 방식만으로는 프로그램의 전반적인 교육목표 달성에 대한 자체평가체계를 대신할 수 없음을 주지하여야 한다.</p> <p>인증평가를 위하여 프로그램은 창의적이고도 실질적인 자체평가체계를 갖추어 운영하여야 하며, 건축학교육 프로그램 보고서는 다음과 같은 항목들을 포함하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램이 보유한 자체평가체계 개관</li> <li>■ 프로그램 교육목표와 자체평가방식과의 상관관계</li> <li>■ 프로그램 운영방안 및 중장기 발전계획과 자체평가방식 과의 상관관계</li> </ul>	<p>Part II. 교육 프로그램 운용체계 및 교육환경</p> <p>1. 건축학교육 프로그램 자체평가체계</p> <p>프로그램은 교육목표를 달성하고 프로그램 운영을 적절히 유지하기 위해서 프로그램 자체평가체계를 보유하고 있어야 한다. 특히, 프로그램의 자체평가를 통하여 앞에서 언급한 건축학교육 인증의 주요 관점에 대한 인증기준에 충분히 대응할 수 있어야한다.</p> <p>제시된 자체평가체계에는 교수진 구성 및 학생 모집방안, 졸업등문들의 의사 청취 및 반영에 대한 방침 등이 포함 되어야 하며, 단순 수업평가 방식만으로는 프로그램의 전반적 교육목표 달성에 대한 자체평가체계를 대신할 수 없음을 주지해야 한다.</p> <p>창의적이고 실질적인 자체평가체계를 갖추어 운영함으로써 프로그램의 지속적 발전을 추구하여야 하며, 아래 항목들에 대한 대응방식을 프로그램 보고서에 구체적으로 서술해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램이 보유한 자체평가체계 개관</li> <li>■ 프로그램 교육목표와 자체평가방식과의 상관관계</li> <li>■ 프로그램 운영방안 및 중장기 발전계획과 자체평가방식과의 상관관계</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 건축학교육 인증에 대한 주요 관점에 입각한 프로그램 교과운영과 교육환경에 대한 교수진, 학생 및 졸업 등문들의 의견 청취 및 반영 방안</li> <li>■ 자체평가 결과에 따른 프로그램의 장점 및 향후 발전방향</li> <li>■ 기타 자체평가체계 관련사항</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 건축학교육 인증에 대한 주요 관점에 입각한 프로그램 교과운영 및 교육환경에 대한 교수진, 학생 및 졸업 등문들의 의견 청취 및 반영 방안</li> <li>■ 자체평가 결과에 따른 프로그램의 장점 및 향후 발전방향</li> <li>■ 기타 자체평가체계 관련사항</li> </ul>
<p>학위 및 교과과정</p>	<p>2.3 학위 및 교과과정</p> <p>건축학교육의 교과과정은 졸업생들이 변화하는 사회적 맥락 속에서 비판적 사고와 경쟁력을 갖출 수 있도록 구성되어야 한다.</p> <p>건축학교육 프로그램 보고서는 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부여되는 학위에 대한 설명</li> <li>■ 교양과목, 전공과목, 선택과목을 포함한 교과과정의 틀에 대한 설명</li> <li>■ 교과과정 이수 체계에 대한 도표</li> <li>■ 교과과정의 학년/수준별 목표</li> <li>■ 개별 교과목의 강의 항목과 평가 방법 (개별 교과목 교수요목은 부록에 첨부)</li> <li>■ 스튜디오 과목과 일반과목을 구분하여 각 과목별 내용과 상호 관계를 기재</li> <li>■ 각 과목별 이수학생/낙제생/재수강생에 대한 현황</li> <li>■ 학생개개인의 교과과정 이수관리 체계</li> </ul>	<p>2. 학위 및 교과과정</p> <p>건축학교육의 교과과정은 졸업생들이 변화하는 사회적 맥락 속에서 비판적 사고와 경쟁력을 갖출 수 있도록 구성되어야 한다. 또한 모든 재학생(편입/전과 등 학생 포함)은 프로그램이 제시하는 고유의 필수 교육과정을 통해 모든 학생수행평가기준을 만족하고 졸업하고 있음을 증명해야 한다.</p> <p>특히, 편입/전과 등 학생의 전적대학 또는 타 프로그램에서 이수한 과목의 인정학점에 대해 해당 이수 과목/시수가 프로그램 내 개설 교과목과 상호인정이 가능함을 증명해야 하며, 프로그램이 유지하고 있는 학사관리체계가 충분히 설명되어야 한다.</p> <p>건인원이 인증 대상으로 하는 건축학교육 전문학위과정은 졸업 후 예비건축사로서 건축사등록을 위해 요구되는 소정의 건축사 업무 실무수련과정을 수행하는 데 필요한 교육과정이다. 이 교육과정은 일반 4년제 고등교육과정 수준의 교육 이외에도 건축 전문인으로서 갖춰야할 소양과 전문직 수행 및 업무개설에 필요한 전문지식 교육을 포함해야 한다. 각 학위의 교과과정은 전공교육, 선택 및 일반교양 교육 등을 전제로 한 최소 중 5년간의 전일제 고등교육을 필한 자의 수준에 부여되는 학위여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학위명 : 건축학사, 영문 : Bachelor of Architecture ( B.Arch )</li> <li>■ 학위명 : 건축학석사, 영문 : Master of Architecture ( M.Arch )</li> </ul> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부여되는 학위에 대한 설명</li> <li>■ 교양과목, 전공 필수/선택과목을 포함한 교과과정의 틀에 대한 설명</li> <li>■ 교과과정 이수 체계에 대한 도표 및 학생 개개인의 학사관리 체계</li> <li>■ 교과과정의 학년/수준별 목표</li> <li>■ 개별 교과목의 강의 항목과 평가 방법 (개별 교과목 교수요목은 부록에 첨부)</li> <li>■ 스튜디오 과목과 일반과목을 구분하여 각 과목별 내용과 상호 관계를 기재</li> <li>■ 각 과목별 이수학생/낙제생/재수강생에 대한 현황</li> </ul>
	<p>2.4 학생정보</p>	<p>3. 학생정보</p>

<p style="text-align: center;">학생 정보</p>	<p>프로그램은 적절한 자질을 갖춘 학생들을 선별하여야 하며, 이들의 교육을 위해 다양한 기회를 제공하여야 한다.</p> <p>건축학교육 프로그램 보고서는 (1) 학생에 대한 일반적 현황, (2) 학생이 발전할 수 있는 기회 제공에 대한 명확한 정책보유 여부, (3) 각 단계별 입학 기준을 제시하고 있어야 하며, 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램의 목표 및 특성과 관련한 입학생 및 편입생 선발기준과 방법</li> <li>■ 대학원 프로그램의 경우, 입학생들의 학부교육 배경 및 일반적 현황</li> <li>■ 교수/학생 비율과 산출근거</li> <li>■ 지난 인증실사 이후 프로그램의 입학, 편입학 등의 지원율, 학생보유율, 졸업까지의 시간 등에 관한 설명</li> <li>■ 전문학위 인증제도를 소개한 프로그램 안내책자의 배포 여부</li> <li>■ 학문적 또는 개인적 상담, 취업지도, 발전사항 평가, 인턴쉽(실무수련)에 대한 기회제공 등 학생지원 서비스에 대한 설명</li> <li>■ 학생들의 현장답사, 캠퍼스 내·외부활동 참여기회 제공 증거</li> <li>■ 전체 학년(학기)당 정원, 등록학생, 편입학생수</li> <li>■ 전체 학년(학기)당 통과학생, 탈락학생수와 통과/탈락의 기준과 성적분포</li> </ul>	<p>프로그램은 적절한 자질을 갖춘 학생들을 선별하여야 하며, 이들의 교육을 위해 다양한 기회를 제공하여야 한다.</p> <p>프로그램 보고서는 (1) 학생에 대한 일반적 현황, (2) 학생이 발전할 수 있는 기회 제공에 대한 명확한 정책보유 여부, (3) 각 단계별 입학 기준을 포함하여 아래 항목들에 대한 대응방식을 구체적으로 서술해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <u>프로그램의 목표 및 특성과 관련한 편입/전과 학생 선발기준과 방법</u></li> <li>■ 대학원 프로그램의 경우, 입학생들의 학부교육 배경 및 일반적 현황</li> <li>■ 교수/학생 비율과 산출근거</li> <li>■ 지난 인증실사 이후 프로그램의 입학, 편입학 등의 지원율, 학생보유율, 졸업까지의 시간 등에 관한 설명</li> <li>■ 전문학위 인증제도를 소개한 프로그램 안내책자의 배포 여부</li> <li>■ 학문적 또는 개인적 상담, 취업지도, 발전사항 평가, 인턴쉽(실무수련)에 대한 기회제공 등 학생지원 서비스에 대한 설명</li> <li>■ 학생들의 현장답사, 캠퍼스 내·외부활동 참여기회 제공 증거</li> <li>■ 전체 학년(학기)당 정원, 등록학생, 편입/전입 학생수</li> <li>■ 전체 학년(학기)당 통과학생, 탈락학생수와 통과/탈락의 기준과 성적분포</li> </ul>
<p style="text-align: center;">인적 자원</p>	<p>2.5 인적자원</p> <p>프로그램은 건축학교육을 위해 인적 자원을 효과적으로 제공하여야 한다. 이를 위해 충분하게 업무를 분담할 수 있는 교수 정원, 효율적 행정업무를 위한 교직원, 보조 직원 등을 확보하여야 한다. 행정 및 교육을 지원하기 위한 행정 관리직, 도서사서 등이 필요하며 건축CAD 실, 모형 제작실 등에 상시 근무 지원인력을 둘 것을 권장한다.</p> <p>교수들의 중 수업부담은 자신의 연구 및 학문을 위한 시간과 전문적 개발을 위한 실무를 할 수 있는 적절한 시간이 허용되는 한도 내에서 정해져야 한다. 실무와 관계된 과목은 충분한 실무 경험을 가지고 있는 교수 또는 충분한 교육자격을 갖춘 건축사들이 가르칠 것을 권장한다.</p> <p>특히 각 학기별 설계 스튜디오는 학생에 대해 충분한 개인지도가 가능하도록 학생 일인당 1주일에 40분 이상의 시간을 확보할 수 있도록 교수진을 구성하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 각 설계 스튜디오의 수강학생 수</li> <li>■ 설계 1학점 당 교육 시수 및 시간</li> <li>■ 교수의 수업부담</li> <li>■ 프로그램 교수진 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 학력 및 주요 경력, 임용일, 직급 및 직위</li> <li>2. 담당 강좌 및 강의평가 결과</li> <li>3. 이력 및 최근 업적 (부록에 첨부)</li> </ol> </li> </ul>	<p>4. 인적자원 및 운용체계</p> <p>프로그램은 학생이 건축학교육을 배우고 성취할 수 있는 적절한 인적자원을 제공하여야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 각 설계 스튜디오의 수강학생 수</li> <li>■ 설계 1학점 당 교육 시수 및 시간</li> <li>■ 교수의 수업부담 (학부 및 대학원 수업 포함)</li> <li>■ 프로그램 교수진 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 학력 및 주요 경력, 임용일, 직급 및 직위</li> <li>2. <u>담당 강좌(학부 및 대학원 포함) 및 강의평가 분석자료 결과</u></li> <li>3. 이력 및 최근 업적 (부록에 첨부)</li> </ol> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 외부 강사 (설계스튜디오 및 강의, 초청 강연, 초청 크리틱) 현황             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 학력 및 주요 경력</li> <li>2. 담당 강좌 및 강의평가 결과</li> </ol> </li> <li>■ 기술 및 행정 직원, 보조직원             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 임용일, 직급 및 직위</li> <li>2. 담당 업무</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 외부 강사 (설계스튜디오 및 강의, 초청 강연, 초청 크리틱) 현황             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 학력 및 주요 경력</li> <li>2. 담당 강좌 및 강의평가 분석자료 결과</li> </ol> </li> <li>■ 프로그램 지원인력             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 이름, 임용일, 직급 및 직위</li> <li>2. 담당 업무</li> </ol> </li> </ul>
물리적 자원	<p>2.6 물리적자원</p> <p>프로그램은 효율적인 건축학교육을 위해 적절한 물리적 자원을 제공하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 구체적으로 제시하여야 하며, 도면과 위치, 면적, 수량 등의 정보를 포함하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 설계 스튜디오 : 소 스튜디오로 분할되어 독립적으로 운영할 것을 권장하며, 이용시간 동안 냉난방이 지원되는 구조</li> <li>■ 학생 개인 자리 및 락커 : 24시간 이용할 수 있는 학생 개인 자리 및 개인 락커</li> <li>■ 도서관 혹은 도서실 : 학과 내 설치를 원칙으로 하되, 중앙도서관 내에 설치된 경우도 가능</li> <li>■ 프로젝트 평가 및 전시실 : 학생 설계작품 발표, 평가, 전시 등의 기능 수행</li> <li>■ 강의실 : 대, 중, 소형의 강의실 필요. 대형 강의실은 A/V장비 및 디지털시설을 구비하여 워크숍, 세미나 등을 수용할 수 있는 다목적용 구조여야 함</li> <li>■ 교수 연구실</li> <li>■ 컴퓨터 및 출력시설 : 학생들이 사용하기에 적절한 컴퓨터 및 출력장비 수량과 소프트웨어 구비</li> <li>■ 모형제작실 : 다양한 재료를 가공할 수 있는 공구 및 기계 장비 확보</li> <li>■ 모형촬영실 : 촬영용 조명시설과 배경용 스크린 혹은 커튼설비 구비</li> <li>■ 시청각 자료실 및 창고 : 학생들이 제출한 작품 및 과제물 보관 및 각종 재료와 교육용 기자재 보관</li> <li>■ 학과사무실 및 학생지원시설</li> </ul>	<p>5. 물리적 자원</p> <p>프로그램은 학생의 효율적인 건축학교육을 위해 적절한 물리적 자원을 제공해야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 구체적으로 제시하여야 하며, 도면과 위치, 면적, 수량 등의 정보를 포함하여야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 설계 스튜디오 수업과 개인작업이 가능한 공간</li> <li>■ 프로젝트 평가 및 전시가 가능한 공간</li> <li>■ 컴퓨터 및 출력시설</li> <li>■ 모형제작이 가능한 환경</li> <li>■ 모형촬영이 가능한 공간 및 환경</li> <li>■ 기타 지원시설 현황</li> </ul>
정보 자원	<p>2.7 정보 자원</p> <p>정보 자원이 학교의 설립목표, 세부계획, 교과과정과 전문적 연구 분야를 어떻게 지원하는지 구체적으로 제시하여야 한다.</p> <p>중앙도서관 혹은 독립적인 전공도서관 자료는 인쇄, 시각, 전자 매체 등을 포함하며 그 규모, 범위, 내용, 최신 자료, 과거자료, 활용성 등이 건축학 전문 학위 프로그램에 적절하여야 한다. 균형 잡힌 건축 자료를 제공하기 위해 기술서적과 기타 지원 서적들과 함께 KDC (분류번호 540, 610) 또는 DDC(분류번호 690, 710, 720)로 분류되고 개별적 도서 분류번호를 가지는 건축전문 서적이 최소 5,000종 이상이 요구되며, 적절한 시각자료도 포함되어야 한다. 시각 자료와 기타 비서적 자료들은 전체 건축교육의 일부분으로 고려되며 학생들은 이러한 자</p>	<p>6. 정보자원</p> <p>정보자원이 학교의 설립목표, 세부계획, 교과과정과 전문적 연구 분야를 적절하게 지원해야 한다.</p>

	<p>료에 직접적 접근이 가능하여야 한다.</p> <p>프로그램은 건축학교육 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이용 가능한 도서관과 유형</li> <li>■ 각 도서관별 장서, 정기 간행물</li> <li>■ 각 도서관별 시각자료, 기타 비 도서자료</li> <li>■ 각 도서관별 전담 사서 유무(시간제 혹은 전일제)</li> <li>■ 각 도서관별 자료 검색 수단</li> <li>■ 각 도서관별 지속적으로 도서자료를 증가시킬 수 있는 예산 지원 내용</li> </ul>	<p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이용 가능한 도서관과 유형</li> <li>■ 각 도서관별 장서, 정기 간행물</li> <li>■ 각 도서관별 시각자료, 기타 비 도서자료</li> <li>■ 각 도서관별 자료 검색 수단</li> <li>■ 각 도서관별 지속적으로 도서자료를 증가시킬 수 있는 예산 지원 내용</li> </ul>
재정 자원	<p>2.8 재정 자원</p> <p>프로그램은 소속 대학교로부터 적절한 기관차원의 지원과 재정지원을 받아야 한다.</p> <p>건축학교육 프로그램 보고서는 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램 예산, 기증, 장학금</li> <li>■ 대학 내 비교가 가능 한 다른 교육프로그램과 관련된 학생 1인당 연간 경비에 대한 비교 자료</li> </ul>	<p>7. 재정자원</p> <p>프로그램은 소속 대학교로부터 적절한 기관차원의 지원과 재정지원을 받아야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 프로그램 예산, 기증, 장학금</li> <li>■ 기관 내 비교가 가능 한 다른 교육 프로그램과 관련된 학부생과 대학원생(대학원 프로그램에 한함) 1인당 연간 경비에 대한 비교 자료</li> </ul>
연구 활동	<p>2.9 연구활동</p> <p>프로그램은 그 교육목표와 관련하여, 교육의 질을 높이기 위한 학술 및 연구 활동을 설명하고 그 성과를 제시하여야 한다.</p> <p>건축학교육 프로그램 보고서는 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 연구비가 제공되는 프로젝트 목록</li> <li>■ 프로그램의 교육목표와 관련된 연구/설계 활동과 인증 대상 교과 과정 및 설명담당과목과의 관계에 대한 연계성 그리고 연구결과 반영여부</li> </ul>	<p>8. 연구활동</p> <p>프로그램은 그 교육목표와 관련하여, 교육의 질을 높이기 위한 학술 및 연구 활동을 설명하고 그 성과를 제시하여야 한다.</p> <p>프로그램은 프로그램 보고서에 다음과 같은 항목들을 포함하여 서술 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 연구비가 제공되는 프로젝트 목록</li> <li>■ 프로그램의 교육목표와 관련된 연구/설계 활동과 인증 대상 교과과정과의 관계에 대한 설명 그리고 담당과목과의 연계성 및 연구결과 반영여부</li> </ul>
프로그램 학습성과 및 학생수행 평가기준	<p>2.10 학생수행평가기준(SPC)</p> <p>학생수행평가기준은 커뮤니케이션, 문화적 맥락, 설계, 기술, 실무의 5개 영역에 걸쳐 모두 37개 항목으로 구성되어 있으며, 기초 기술과 지식으로 시작하여 전문 기술과 지식을 포괄하는 건축사의 사회적 역할에 관한 항목으로 마무리 된다.</p> <p>학생수행평가기준은 건축사 자격 등록으로 이어지는 실무수련에 필요한 최소한의 기준으로 이루어져 있으며, 프로그램은 모든 졸업생이 프로그램에서 제시하는 고유의 필수교육과정을 통해 모든 학생수행평가기준 항목들을 만족시킨다는 것을 증명해야 한다. 또한 편입학생 및 전</p>	<p><b>Part III. 프로그램 학습성과</b></p> <p>1. 학생수행평가기준(SPC)</p> <p>학생수행평가기준은 커뮤니케이션, 문화적 맥락, 설계, 기술, 실무의 5개 영역에 걸쳐 모두 31개 항목으로 구성되어 있으며, 기초 기술과 지식으로 시작하여 전문 기술과 지식을 포괄하는 건축사의 사회적 역할에 관한 항목으로 마무리 된다.</p> <p>학생수행평가기준은 건축사 자격 등록으로 이어지는 실무수련에 필요한 최소한의 기준으로 이루어져 있으며, 프로그램은 모든 졸업생이 프로그램에서 제시하는 고유의 필수교육과정을 통해 모든 학생수행평가기준 항목들을 만족시킨다는 것을 증명해야 한다. 또한 편입학생 및 전</p>

<p>과학생 등 그리고 타 프로그램에서 이수한 과목에 대해 인정학점이 주어진 경우 해당 과목들이 프로그램 내 개설 교과목과 상호인정 가능함을 증명하여야 하며, 프로그램이 유지하고 있는 편입생 및 전과학생들의 학사관리체계가 충분히 설명되어야 한다.</p> <p>학생수행평가기준은 다음 항목별로 3개 수준의 성취도를 요구한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 인지한다 : 사실, 정의, 개념, 법칙, 방법, 과정, 혹은 환경을 포함하는 특정 정보에 친숙해야 한다. 학생은 이 정보를 바꾸어 말하거나 요약할 필요는 없지만 이들 정보를 옳게 기억할 수는 있어야 한다.</li> <li>■ 이해한다 : 정보를 습득하고 숙지할 수 있어야 한다. 학생은 이 정보를 다른 자료와 연관시키거나 내포된 충분한 의미를 알 필요는 없지만, 이 정보에 대해 정확하게 바꾸어 말하거나 요약할 수 있어야 한다.</li> <li>■ 할 수 있다(능력) : 과업의 성취를 위해 특정 정보를 업무완수에 연결시킬 수 있는 능력을 습득해야 한다. 학생은 정확하게 상황에 맞는 정보를 선택하고 특정 문제의 해결을 위해 이를 적용할 수 있어야 한다.</li> </ul> <p>프로그램은 건인원이 제시한 기준 항목의 충족여부를 자체 평가하는 것과 더불어 교과과정의 목표 및 내용을 실행할 수 있는 수행능력을 동시에 자체 평가한다. 건인원은 프로그램이 보유한 창의적이고 독자적인 시스템을 고안하여 학생수행평가기준을 만족시키는 것을 장려하며, 성공적 방법들은 모범사례로써 존중될 것이다.</p> <p>학생수행평가기준에 대한 부분은 건축학교육 프로그램 보고서의 핵심 부분이며 다음과 같은 내용이 포함되어야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학생수행평가기준에 따른 과목 설치 및 과목간의 상호 관계에 대한 상세한 설명</li> <li>■ 설치된 과목들을 통한 교육 목표 달성에 대한 설명</li> <li>■ 필수과목들과 해당되는 학생수행평가기준들을 상호교차 확인하여 보여주는 도표</li> </ul> <p><b>[커뮤니케이션]</b></p> <p>01. 구두 및 문서 표현과 외국어 구사 상황과 상대에 맞추어 건축적 아이디어를 글과 말로 표현할 수 있으며 적절한 외국어를 구사할 수 있다.</p> <p>02. 도서작성 및 발표 능력 각종 건축도서 및 보고서를 간결하고 명쾌하게 작성할 수 있으며, 적절하게 발표할 수 있다.</p> <p>03. 지도력 건축행위에 관련된 다양한 부류의 사람들과 협력을 이끌어 나가기 위한 방법론 및 지도력에 대해서 인지한다.</p> <p>04. 다양한 미디어 활용 능력 건축적 아이디어를 스케치, 도서, 모형, 디지털 표현형식 등 다양한 미디어를 사용하여 적절하게 표현할 수 있으며, 이 정보들을 설계에 적용할 수 있다.</p>	<p>과학생 등 그리고 타 프로그램에서 이수한 과목에 대해 인정학점이 주어진 경우 해당 과목들이 프로그램 내 개설 교과목과 상호인정 가능함을 증명하여야 하며, 프로그램이 유지하고 있는 편입생 및 전과학생들의 학사관리체계가 충분히 설명되어야 한다.</p> <p>학생수행평가기준은 다음 항목별로 2개 수준의 성취도를 요구한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이해한다 : 정보를 습득하고 숙지할 수 있어야 한다. 학생은 이 정보를 다른 자료와 연관시키거나 내포된 충분한 의미를 알 필요는 없지만, 이 정보에 대해 정확하게 바꾸어 말하거나 요약할 수 있어야 한다.</li> <li>■ 할 수 있다(능력) : 과업의 성취를 위해 특정 정보를 업무완수에 연결시킬 수 있는 능력을 습득해야 한다. 학생은 정확하게 상황에 맞는 정보를 선택하고 특정 문제의 해결을 위해 이를 적용할 수 있어야 한다.</li> </ul> <p>프로그램은 건인원이 제시한 기준 항목의 충족여부를 자체 평가하는 것과 더불어 교과과정의 목표 및 내용을 실행할 수 있는 수행능력을 동시에 자체 평가한다. 건인원은 프로그램이 보유한 창의적이고 독자적인 시스템을 고안하여 학생수행평가기준을 만족시키는 것을 장려하며, 성공적 방법들은 모범사례로써 존중될 것이다.</p> <p>학생수행평가기준에 대한 부분은 건축학교육 프로그램 보고서의 핵심 부분이며 다음과 같은 내용이 포함되어야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학생수행평가기준에 따른 과목 설치 및 과목간의 상호 관계에 대한 상세한 설명</li> <li>■ 설치된 과목들을 통한 교육 목표 달성에 대한 설명</li> <li>■ 필수과목들과 해당되는 학생수행평가기준들을 상호교차 확인하여 보여주는 도표</li> </ul> <p><b>[커뮤니케이션]</b></p> <p>01. 구두 및 문서 표현과 외국어 구사 상황과 상대에 맞추어 건축적 아이디어를 글과 말로 표현할 수 있으며 적절한 외국어를 구사할 수 있다.</p> <p>- 삭제 -</p> <p>“삭제” (5개 주요관점 항목으로 대체)</p> <p>02. 다양한 미디어 활용 능력 건축적 아이디어를 스케치, 도서, 모형, 디지털 표현형식 등 다양한 미디어를 사용하여 적절하게 표현할 수 있으며, 이 정보들을 설계에 적용할 수 있다.</p>
--	---

<p><b>[문화적 맥락(역사·행태·환경)]</b></p> <p>05. 건축과 과학 및 예술 건축과 과학 및 예술의 관계를 이해한다.</p> <p>06. 세계 건축사와 전통 세계의 건축 역사와 전통의 다양성을 이해한다.</p> <p>07. 한국 건축사와 전통 우리나라 건축의 고유한 사상과 문화적 전통을 이해한다.</p> <p>08. 건축과 사회 건축의 역사적, 사회적, 지역적, 정책적 상관관계 및 상호영향 등을 이해한다.</p> <p>09. 선례의 활용 건축, 도시, 조경 등의 선례들을 비평적 시각으로 건축적 논의에 이용할 수 있으며, 이들을 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>10. 인간행태 물리적 환경과 인간 행동 간의 관계를 밝혀 주는 이론과 방법을 이해한다.</p> <p>11. 지속가능한 건축과 도시 건축과 도시의 지속가능성에 대해 이해한다.</p> <p><b>[설 계]</b></p> <p>12. 형태 및 공간구성 건축 및 도시설계의 기초를 이루는 2차원과 3차원 형태 및 공간구성의 기본 원리를 이해하고, 이것을 건축적으로 구체화할 수 있다.</p> <p>13. 분석 및 프로그램 작성 설계에 관련된 다양한 정보를 수집, 분석하여 이를 종합한 프로그램을 만들 수 있다.</p> <p>14. 협력 작업 개인의 재능을 극대화하는 다양한 역할을 인지하고, 설계 팀이나 기타 다른 상황에서 책임자로서 혹은 팀의 일원으로 작업할 때 다른 구성원들과 협력할 수 있다.</p> <p>15. 대지의 문화적, 역사적 맥락 프로젝트와 대지에 주어지는 다양한 문화적, 역사적 맥락의 이해를 바탕으로 설계개념을 추출하고, 이를 체계적으로 분석하고 평가하여 설계에 구체적으로 반영 할 수 있다.</p> <p>16. 대지분석 및 대지조성 대지의 자연적, 환경적, 기후적, 인공적 조건 등의 특성과 주어진 설계조건을 파악하고 외부 공간 계획 및 대지 조성 계획을 할 수 있다.</p> <p>17. 무장애 설계 노약자 및 장애인 등을 포함한 다양한 건물사용자의 요구를 고려하여 설계할 수 있다.</p>	<p><b>[문화적 맥락(역사·행태·환경)]</b></p> <p>03. 건축과 과학 및 예술 건축과 과학 및 예술의 관계를 이해한다.</p> <p>04. 세계 건축사와 전통 세계의 건축 역사와 전통의 다양성을 이해한다.</p> <p>05. 한국 건축사와 전통 우리나라 건축의 고유한 사상과 문화적 전통을 이해한다.</p> <p>06. 건축과 사회 건축의 역사적, 사회적, 지역적, 정책적 상관관계 및 상호영향 등을 이해한다.</p> <p>07. 선례의 활용 건축, 도시, 조경 등의 선례들을 비평적 시각으로 건축적 논의에 이용할 수 있으며, 이들을 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>08. 인간행태 물리적 환경과 인간 행동 간의 관계를 밝혀 주는 이론과 방법을 이해한다.</p> <p>09. 지속가능한 건축과 도시 건축과 도시의 지속가능성에 대해 이해한다.</p> <p><b>[설 계]</b></p> <p>10. 형태 및 공간구성 건축 및 도시설계의 기초를 이루는 2차원과 3차원 형태 및 공간구성의 기본 원리를 이해하고, 이것을 건축적으로 구체화할 수 있다.</p> <p>11. 분석 및 프로그램 작성 설계에 관련된 다양한 정보를 수집, 분석하여 이를 종합한 프로그램을 만들 수 있다.</p> <p>“삭제” (5개 주요관점 항목으로 대체)</p> <p>12. 대지의 문화적, 역사적 맥락 프로젝트와 대지에 주어지는 다양한 문화적, 역사적 맥락의 이해를 바탕으로 설계개념을 추출하고, 이를 체계적으로 분석하고 평가하여 설계에 구체적으로 반영 할 수 있다.</p> <p>13. 대지분석 및 대지조성 대지의 자연적, 환경적, 기후적, 인공적 조건 등의 특성과 주어진 설계조건을 파악하고 외부 공간 계획 및 대지 조성 계획을 할 수 있다.</p> <p>14. 무장애 설계 노약자 및 장애인 등을 포함한 다양한 건물사용자의 요구를 고려하여 설계할 수 있다.</p>
--	---

<p>18. 안전 및 방재 설계 인명안전 및 방재의 원리를 바탕으로 건물 내외부에 적합한 소화, 피난, 방재 등의 시스템을 선정하여 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>19. 건물시스템 통합설계 건물의 구조, 외피, 구축방법, 기계, 전기 등의 설비 요소들이 통합되는 건물 시스템에 대해 이해하고 이를 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>20. 증개축, 보수, 유지관리 설계 증축, 개축, 보수, 유지관리 등 기존건물의 형태 또는 기능을 변경하거나 유지 관리하는 문제를 다양하게 검토하고 판단하여 설계할 수 있다.</p> <p>21. 주거지계획, 도시계획 및 도시설계 주거지계획, 도시계획 및 도시설계의 기본원리를 이해하고 비평적 시각으로 도시설계안을 평가할 수 있으며 이를 적용하여 설계를 할 수 있다.</p> <p>22. 기술도서 작성 설계의 초기단계부터 완결하기까지의 과정을 체계적으로 보여줄 수 있으며 단계별로 제안하는 목적에 맞게 기술적으로 정확한 설명과 도서를 작성할 수 있다.</p> <p>23. 종합설계 설계의 모든 단계에 걸쳐 필요한 요소들을 포괄하여 종합적으로 설계할 수 있다.</p> <p><b>[기 술]</b></p> <p>24. 구조원리 구조에 관한 기초이론과 그 역학적 원리를 이해한다.</p> <p>25. 구조 시스템 다양한 건축구조시스템의 특성과 적용방법을 이해한다.</p> <p>26. 지속가능한 환경조절 지속가능한 환경조절방식 및 순환체계의 과정을 이해한다.</p> <p>27. 환경 시스템 열, 빛, 음, 공기, 에너지 관리 등을 포함한 환경 시스템에 관한 기본 원리 및 성능평가방법을 이해한다.</p> <p>28. 설비 시스템 기계, 전기, 통신, 방재 등을 포함하는 건물 시스템을 선정하고 설계에 적용되는 원리를 이해한다.</p> <p>29. 컴퓨터응용기술과 통합설계 설계단계에서 컴퓨터를 이용한 응용기술 및 통합설계 방법을 이해한다.</p> <p>30. 시공재료 및 부품 시공재료, 구성부재, 조립부품을 생산하고 사용하는 원리, 관습, 규격, 적용, 제한 등을 이해한다.</p>	<p>15. 안전 및 방재 설계 인명안전 및 방재의 원리를 바탕으로 건물 내외부에 적합한 소화, 피난, 방재 등의 시스템을 선정하여 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>16. 건물시스템 통합설계 건물의 구조, 외피, 구축방법, 기계, 전기 등의 설비 요소들이 통합되는 건물 시스템에 대해 이해하고 이를 설계에 적용할 수 있다.</p> <p>17. 증개축, 보수, 유지관리 설계 증축, 개축, 보수, 유지관리 등 기존건물의 형태 또는 기능을 변경하거나 유지 관리하는 문제를 다양하게 검토하고 판단하여 설계할 수 있다.</p> <p>18. 주거지계획, 도시계획 및 도시설계 주거지계획, 도시계획 및 도시설계의 기본원리를 이해하고 비평적 시각으로 도시설계안을 평가할 수 있으며 이를 적용하여 설계를 할 수 있다.</p> <p>- 19. 종합설계로 통합</p> <p>19. 종합설계 설계의 모든 단계에 걸쳐 필요한 요소들을 포괄하여 종합적으로 설계할 수 있으며 단계별로 제안하는 목적에 맞게 기술적으로 정확한 설명과 도서를 작성할 수 있다.</p> <p><b>[기 술]</b></p> <p>20. 구조원리 구조에 관한 기초이론과 그 역학적 원리를 이해한다.</p> <p>21. 구조 시스템 다양한 건축구조시스템의 특성과 적용방법을 이해한다.</p> <p>22. 지속가능한 환경조절 지속가능한 환경조절방식 및 순환체계의 과정을 이해한다.</p> <p>23. 환경 시스템 열, 빛, 음, 공기, 에너지 관리 등을 포함한 환경 시스템에 관한 기본 원리 및 성능평가방법을 이해한다.</p> <p>24. 설비 시스템 기계, 전기, 통신, 방재 등을 포함하는 건물 시스템을 선정하고 설계에 적용되는 원리를 이해한다.</p> <p>25. 컴퓨터응용기술과 통합설계 설계단계에서 컴퓨터를 이용한 응용기술 및 통합설계 방법을 이해한다.</p> <p>26. 시공재료 및 부품 시공재료, 구성부재, 조립부품을 생산하고 사용하는 원리, 관습, 규격, 적용, 제한 등을 이해한다.</p>
---	---

<p>31. 재활용 및 유해방지 시공재료 및 건축 폐기물의 재생 가능성과 유해성 및 규제 방식을 이해한다.</p> <p>32. 시공절차 및 건설관리 시공에 필요한 물적, 인적, 기술적 자원을 지역의 특성을 고려하여 효율적으로 운용할 수 있는 시공절차 및 건설 관리 에 대하여 이해한다.</p> <p><b>[실 무]</b></p> <p>33. 건축사의 책임과 직업윤리 건축주와 사회에 대한 건축사의 책임과 전문인으로서 직업윤리를 이해한다.</p> <p>34. 프로젝트 수행과정과 건축사의 역할 수주, 계약, 기획 및 계획설계, 기본 및 실시설계, 시공사 선정, 시공 및 공사감리, 거주 후 평가(POE), 유지관리 등 프로젝트 수행의 모든 단계에서의 건축사의 역할을 이해한다.</p> <p>35. 실무관련 도서 프로젝트를 수행함에 있어 경쟁력 있고 책임 있는 전문 용역을 처리하기 위해 요구되는 다양한 도서유형을 인지한다.</p> <p>36. 건축법규 공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 기타 설계, 시공, 실무에 관련된 제반 법령에 대해 이해하며 또한 이와 관련된 건축사의 법적 책임을 이해한다.</p> <p>37. 건축사 사무소의 운영과 관리 건축설계 실무가 행해지는 사무소의 운영 및 관리에 대한 기본적 사항과 방법을 이해한다.</p>	<p>27. 재활용 및 유해방지 시공재료 및 건축 폐기물의 재생 가능성과 유해성 및 규제 방식을 이해한다.</p> <p>28. 시공절차 및 건설관리 시공에 필요한 물적, 인적, 기술적 자원을 지역의 특성을 고려하여 효율적으로 운용할 수 있는 시공절차 및 건설 관리 에 대하여 이해한다.</p> <p><b>[실 무]</b></p> <p>“삭제” (5개 주요관점 항목으로 대체)</p> <p>29. 프로젝트 수행과정과 건축사의 역할 수주, 계약, 기획 및 계획설계, 기본 및 실시설계, 시공사 선정, 시공 및 공사감리, 거주 후 평가(POE), 유지관리 등 프로젝트 수행의 모든 단계에서의 건축사의 역할을 이해한다.</p> <p>“삭제” (인지항목 삭제)</p> <p>30. 건축법규 공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 기타 설계, 시공, 실무에 관련된 제반 법령에 대해 이해하며 또한 이와 관련된 건축사의 법적 책임을 이해한다.</p> <p>31. 건축사 사무소의 운영과 관리 건축설계 실무가 행해지는 사무소의 운영 및 관리에 대한 기본적 사항과 방법을 이해한다.</p>
---	--

## II. 인증심사지침

### 1. 심사기준 및 학사운영/관리 지침

#### 1.1 인증후보자격 / 인증신청 심사기준

구분	심사 기준	
	인증후보자격신청	인증신청
반려항목	<b>반려항목의 어느 하나에 해당하는 경우 반려</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인증후보자격 신청자격의 부적합</li> <li>- 소속대학 내에서 전문학위를 수여하는 독립된 건축학교육 프로그램 미 운영</li> <li>- 프로그램에서 운영하는 교과과정이 인증기준에서 요구하고 있는 사항들을 충족시킬 수 없다고 판단되는 경우</li> <li>- 학사관리 미흡으로 학생 개개인이 모든 학생수행평가기준(SPC)을 충족하지 못하는 경우</li> <li>- 주의를 요하는 항목 중 다수가 지적되고, 지적사항이 후속 인증신청 심사까지 적절한 대응이 진행될 수 없다고 판단될 경우</li> <li>- 부가적 자료 제출 요청에 대한 대응이 없는 경우</li> <li>- 지난 인증후보자격 반려사유에 대한 대응이 부적합하다고 판단되는 경우 (재신청 프로그램에 한함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인증 신청자격의 부적합</li> <li>- 인증후보자격신청 심사 반려항목</li> <li>- 지난 인증후보자격 심사에서 주의를 요하는 항목 및 인증신청 반려사유에 대한 대응이 부적합하다고 판단되는 경우</li> <li>- 주의를 요하는 항목 중 다수가 지적되고, 지적사항이 후속 인증실사까지 적절한 대응이 진행될 수 없다고 판단될 경우</li> </ul>
주의를 요하는 항목	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 프로그램의 설립목표 및 교육목표에 적합한 교과과정 운영 미흡</li> <li>- 학생 개개인에 대한 학사관리 체계 미흡 (체계적 교과과정 이수)</li> <li>- 편입/전과/전환 등 학생에 대한 학점인정기준 미흡</li> <li>- 교과목 교육내용과 학생수행평가기준(SPC)과의 상관관계 미흡</li> <li>- 학생정보 미흡</li> <li>- 인적자원 및 운용체계 미흡</li> <li>- 물리적 자원 미흡</li> <li>- 정보자원 미흡</li> <li>- 기타 개선이 필요하다고 판단되는 사항</li> <li>- 지난 인증후보자격 반려사유에 대한 대응 미흡(재신청 프로그램에 한함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인증후보자격 심사의 주의를 요하는 항목</li> <li>- 프로그램의 설립목표 및 교육목표에 의한 특성화 교육과정 세부계획 미흡</li> <li>- 지난 인증후보자격 심사에서 주의를 요하는 항목 및 인증신청 반려사유에 대한 대응 미흡</li> <li>- 기타 개선이 필요하다고 판단되는 사항</li> </ul>

## 1.2 인증의 종류(기간) 심사지침

### 1.2.1 실사팀

실사팀이 대외비 인증제안서를 작성함에 있어 인증의 종류(기간)의 결정은 학생 성과물 중심의 정성적 평가에 의한 결론 도출을 권장한다. 따라서 자원관련 항목이 평가의 절대적 기준이 될 수 없음을 인지하여야 한다. 하지만 실사팀이 인증의 종류(기간)를 결정하는 의견합의 도출과정에서 의견 불일치 등에 의한 과도한 회의 진행시간을 방지하고 실사팀 간 심사결과의 일관성과 형평성을 유지하기 위한 일환으로 본 심사지침이 작성되었다. 따라서 **본 심사지침은 실사팀이 반드시 이행해야 하는 필수사항은 아니지만 중요한 심사지침 자료로 활용하여 인증의 종류(기간)를 결정할 수 있다.**

각 인증의 종류(기간)의 의미는 인증실사를 통해 제기된 교육 프로그램의 중요 부족사항 정도에 따라, 부여하는 인증기간 내에 반드시 개선되어야 하는 시급성에 관련하며 부족한 교육의 개선을 통해 학생에게 돌아갈 피해를 최소화하기 위한 수단으로 목적이 될 수 없음을 인지해야 한다.

인증의 종류(기간)에서 명시하고 있는 중요 부족사항은 다음과 같다.

#### (1) "3년 인증"에 해당하는 중요 부족사항

1. 특정 개별평가 항목이 연속해서 3회 지적(부적합 또는 주의를 요하는 항목)될 경우
2. 아래 3개 part의 10개 인증기준 평가 항목들 중 3개 이상, 5개 이하 부적합 판정을 받을 경우. 단, "Part 2"의 "2. 학위 및 교과과정" 또는 "Part 3. 프로그램 학습성과" 중 1개를 포함하여야 한다.

##### Part 1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점

1. 건축학교육 인증에 대한 5개 주요관점 중 1개 이상 부적합 판정을 받은 경우 "Part 1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점" 부적합

##### Part 2. 교육 프로그램의 운영체계 및 교육환경

1. 건축학교육 프로그램 자체평가체계
2. 학위 및 교과과정
3. 학생정보
4. 인적자원 및 운용체계
5. 물리적 자원
6. 정보자원
7. 재정자원
8. 연구활동

##### Part 3. 프로그램의 학습성과

1. 학생수행평가기준 중 6개 또는 그 이상의 부적합 판정을 받은 경우 "Part 3. 프로그램 학습성과" 부적합

#### (2) "조건부 2년 인증"에 해당하는 중요 부족사항

1. 특정 개별평가 항목이 연속해서 4회 지적(부적합 또는 주의를 요하는 항목)될 경우

- 아래 3개 part의 10개 인증기준 평가 항목들 중 3개 이상, 5개 이하 부적합 판정을 받을 경우. 단, "Part 2"의 "2. 학위 및 교과과정" 및 "Part 3. 프로그램 학습성과"를 모두 포함하여야 한다.

**Part 1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점**

- 건축학교육 인증에 대한 5개 주요관점 중 1개 이상 부적합 판정을 받은 경우 "Part 1. 건축학교육 인증에 대한 주요관점" 부적합

**Part 2. 교육 프로그램의 운영체계 및 교육환경**

- 건축학교육 프로그램 자체평가체계
- 학위 및 교과과정
- 학생정보
- 인적자원 및 운용체계
- 물리적 자원
- 정보자원
- 재정자원
- 연구활동

**Part 3. 프로그램의 학습성과**

- 학생수행평가기준 중 6개 또는 그 이상의 부적합 판정을 받은 경우 "Part 3. 프로그램 학습성과" 부적합

**1.2.2 인증위원회**

실사팀은 개별 건축학교육 프로그램을 평가하지만 건인원 인증위원회는 전국의 건축학교육 프로그램을 대상으로 인증을 결정하는 최종심의 기구이다. 따라서 인증위원회는 최종심의 과정에서 실사팀이 평가결과로 제출한 실사팀보고서와 대외비 인증제안서를 가장 중요한 평가자료로 취급하며 또한 신청 프로그램이 사전에 제공한 모든 형태의 관련 정보 등의 자료를 고려하여 종합평가한다. 인증 최종결과로서 인증의 종류(기간)를 결정하기 위한 심사지침은 "4.4.6 인증결정"에 따른다.

**1.3 학사운영 및 관리지침**

**(1) 설계 교과목의 중복수강 및 선 이수체계**

건축학교육 전문학위 과정에서의 설계 교육은 건축교육의 중심이라 할 수 있으며, 기본적으로 다양한 이론적 지식과 기술이 통합되어 이루어진다는 특성과 주어진 기간 동안 가르쳐야 하는 지식과 전체적 흐름이 단계별로 확충되어야 하는 특성을 갖는다.

따라서 프로그램은 체계적 설계 교육을 위해 설계 교과목을 학년(학기)별 수준에 맞게 개설하고 동일학기 내 중복수강 금지 및 단계별 또는 선이수과목 운영을 통한 학사관리를 원칙으로 한다.

다만, 불일치 복학, 학점취득 실패, 편입/전과 학생의 설계학점 부족 등 불가피한 사유에 의해 동일학기 내 중복수강이 필요하거나 단계별 이수의 적용이 어렵다고 판단

되는 학생에 한하여 프로그램은 이를 예외적으로 허용할 수 있다. 하지만 이 경우 프로그램은 해당 학생의 지도관리 실적과 성과물을 인증실사팀이 확인하고 평가할 수 있도록 인증실사에서 별도로 제시해야 한다.

## (2) 계절학기 설계스튜디오 운영 등

계절학기를 이용하여 설계 스튜디오 등을 운영하는 경우 정규 교과과정에 준하는 교육과정을 운영해야 하고, 개설의 어려움 등으로 타 대학과의 연계학점제도(공동 스튜디오 또는 학점 인정제도)를 운영하는 경우 인증을 취득한 프로그램에 의해 개설된 설계교과목을 권고하며 해당 학생에 대한 SPC 충족여부를 증빙해야 한다.

## (3) 학사관리체계

모든 재학생(편입/전과 등 학생 포함)은 프로그램이 제시하는 고유의 필수 교육과정을 통해 모든 학생수행평가기준을 만족하고 졸업하고 있음을 증명해야 하며, 그러지 못할 경우 심사결과에서의 부정적 결과를 받을 수 있다.

선택 교과목 운영으로 학생수행평가기준을 만족하는 경우, 학생개개인을 대상으로 학생이 이수한 교과목과 학생수행평가기준간의 상관관계 표를 작성하고 관리하여 학생개개인이 모든 학생수행평가기준을 만족하고 있음을 증명해야 한다.

선택과목 교과과정으로 운영하다가 필수과목 교과과정으로 개정하여 운영하는 경우, 선택과목 교과과정을 적용받는 학년/학생 역시 개개인을 대상으로 모든 학생수행평가기준을 만족하고 있음을 증명해야 한다.

또한 관련 교과목이 선택에서 필수 또는 필수에서 선택으로 전환되거나, 폐강 혹은 신설되는 경우에도 대체과목 지정 및 교육내용 보완 등의 방법으로 모든 학생수행평가기준을 만족하고 있음을 증명해야 한다.

특히, 편입/전과 등 학생의 전적대학 또는 타 프로그램에서 이수한 과목의 인정학점에 대해 해당 이수 과목/시수가 프로그램 내 개설 교과목과 상호인정이 가능함을 증명해야 하며, 프로그램이 유지하고 있는 학사관리체계가 충분히 설명되어야 한다.

## 1.4 복수의 학위과정 운영을 위한 가이드라인 - 5년제 프로그램

### (1) 학부 모집의 경우

4년제와 5년제 등 복수의 학위과정을 운영하면서 학부단위로 모집하고 2학년, 3학년, 4학년 진급 시 전공을 선택하는 경우와 전공선택 이후 5년제로의 전입 또는 4년제로 전출하는 경우로 분리하여 볼 수 있다. 5학년 진급 시 전출입은 없다.

이 경우 복수의 학위과정이 '학과', '트랙', '전공' 또는 '교육 프로그램' 등으로 해당 교육기관에 의해 사전에 명시된 내부기준에 따라 운영되어야 하며, 학위명은 반드시 건축학 전문학위와 구분되어야 한다. 또한 반드시 전공선택이나 전입 또는 전과와 같은 "공식적" 전출 과정을 거쳐야 하고 그 기록을 유지해야 한다.

인증대상은 5년제 건축학 전문학위 프로그램에 속해 있는 학생들로만 이루어지며, 4년제 공학사 과정 등으로 전출 및 졸업 학생들의 학업수행결과는 검증대상이 아니다. 하지만 분리이전 교과과정은 공통적으로 건축학 전문학위 과정으로 운영되어야 한다.

### (2) 복수의 학위과정을 별도로 분리 모집하는 경우

4년제 건축공학과 또는 건축 관련학과 그리고 5년제 건축학과 등 복수의 학위과정이 개설되고 각 학과/전공/프로그램 단위로 분리 모집을 하는 경우 모두 학칙에서 규정하는 바대로 전입과 전출이 이루어진다.

인증 대상은 5년제로부터 4년제로의 전출자를 제외하고 4년제 학위과정으로부터 공식적 절차를 거쳐 전입/전과한 학생들을 포함한 5년제 프로그램만 대상이 된다. 5년제로 전입/전과한 학생들은 5년제 학위과정에 준하는 교과과정을 만족하고 졸업하고 있음을 증명해야 한다.

5년제로의 전입 또는 4년제로 전출하는 경우는 반드시 전입 또는 전과 같은 공식 전출과정을 거쳐야 하며 그 기록을 유지해야 한다.

### (3) 5년제 건축학교육 프로그램 내에 별도의 4년제 일반학위 과정을 운영하는 경우

5년제 건축학교육 프로그램 내에서 별도의 4년제 학위과정을 개설하여 복수의 학위과정을 운영하는 경우, 사전에 명시된 내부기준(학칙 등)에 따라 운영되어야 하고, 인증대상인 5년제 학위과정과 비인증 학위과정인 4년제 건축학 일반과정의 분리 또는 전출이 공식적인 절차와 과정을 거쳐야하며 관련 기록을 유지해야 한다.

4년제 학위과정 등으로 분리 또는 전출하여 졸업한 학생들의 학업수행결과는 검증대상이 아니며 인증대상은 5년제 건축학 전문학위 프로그램에 속해 있는 학생들로만 이루어진다. 분리이전 교과과정은 공통적으로 건축학 전문학위 과정으로 운영되어야 한다.

부여하는 학위명은 예로 다음과 같이 구분할 수 있다.

- 국문명 : 건축학사(4년제 일반과정), 영문명 : Bachelor of Architectural Studies
- 국문명 : 건축학사(5년제 전문과정), 영문명 : Bachelor of Architecture(B.Arch)

## 1.5 교과과정 운영지침

전문학위를 운영하는 프로그램의 교과과정은 건인원이 요구하는 모든 학생수행평가기준을 만족하여야 한다. 학생수행평가기준은 건축사 자격 등록으로 이어지는 실무수련에 필요한 최소한의 기준으로 이루어져 있으며, 프로그램은 모든 졸업생이 프로그램에서 제시하는 고유의 필수 교과과정을 통해 모든 학생수행평가기준 항목들을 만족시킨다는 것을 증명해야 한다.

학생수행평가기준은 커뮤니케이션, 문화적 맥락, 설계, 기술, 실무의 5개 영역으로 구성되며 각 영역이 추구하는 교육의 목표가 효율적으로 교과과정에 반영될 수 있도록 본 교과과정 운영지침을 작성하였다. 하지만 건인원은 프로그램이 보유한 창의적이고 독자적인 시스템을 고안하여 학생수행평가기준을 만족시키는 것을 장려하며, 성공적 방법들은 모범사례로써 존중될 것이다.

### (1) 커뮤니케이션

커뮤니케이션은 건축과 관련된 다양한 행위와 활동에 필요한 기본적이고 필수적인 의사소통 능력이다. 따라서 상황과 상대에 맞게 자신의 뜻과 의도를 말과 글로 표현하고 다양한 미디어를 이용하여 도서를 작성할 수 있어야 하며 이를 상대방에게 표현, 전달하고 이해시키며 토론, 협의, 조정, 설득할 수 있는 능력은 물론, 다양한 부류의 사람들과 협력하고 지도할 수 있는 능력이 요구된다. 상대의 말을 경청하고 그 의도를 이해하는 것 역시 중요하다.

### (2) 문화적 맥락(역사.행태.환경)

문화적 맥락은 예술사와 건축역사 및 이론, 도시사와 조경사 등의 관련 학문, 건축계획 및 행태 그리고 환경에 관한 기본적 이론을 포함한다. 따라서 이론과 답사를 통해 건축물을 직접 경험하고, 그것들이 어떻게 지어졌으며, 어떻게 사용되었는지 그리고 그 이후 어떻게 변해왔는지를 탐구하며, 동서양건축의 역사에서 보편성과 공통점 그리고 차이점에 대해 이해하여야 한다. 또한 현재의 건축이 만들어지는 사회적.문화적 맥락, 건축과 인간행동의 관계, 건축이 환경에 끼치는 영향을 이해할 수 있어야 한다. 그리고 문화적 맥락에 대한 기초적 지식 습득으로부터 이론화 과정을 통해 얻어진 결과를 자신의 설계로 연결시키는 능력을 키우도록 권장한다.

### (3) 설 계

건축설계교육은 건축관련 교과과정에서 익힌 지식과 기술을 통합하여 이를 구체적으로 설계과정에 적용하는 과목으로 건축교육의 중심이라 할 수 있다. 이는 전체 설계과정에 대한 이해와 더불어 형태 및 공간구성, 대지와 프로그램, 재료와 구조, 건물시스템과 시공, 환경과 지속가능성, 인명의 안전과 피난, 노약자 및 장애인 등을 기본적으로 고려하고 이들을 종합하고 통합하여 설계에 적용하는 능력을 배양하는 과정이다. 또한 설계의 결과를 도면과 보고서 등으로 작성하여 그것을 상대방에게 설명하고 설득하는 능력, 그리고 타 분야 혹은 다른 사람들과의 협력과 리더십 등을 배우고 익히는 교육과정이다. 그러므로 설계교육은 기본적으로 다양한 지식과 기술이 통합되어 이루어진다는 특성과 주어진 기간 동안 가르쳐야 하는 지식과 전체적인 흐름이 단계별로 확충되어야 한다는 특성을 가진다.

이를 위해 다음 예시와 같이 단계별 교육내용을 제공할 수 있다.

- 1단계 : 비 건축공간의 개별적 경험 학습 공간분석, 설계과정 방법론 커뮤니케이션 기술의 발전과 더불어 사용자에 대한 자각 시작 설계의 표현능력
- 2단계 : 1단계의 연장으로 환경, 사용자, 공간에 대한 학습 및 기술 숙달에 대한 비중을 높이며, 재료의 성질에 대한 언급, 시공과 구조시스템에 대한 개론적 이해를 바탕으로 단순한 건물의 설계, 의사전달에 대한 최소한의 숙달 자료 분석과 프로그래밍, 대지분석과 설계.
- 3단계 : 단순하거나 복잡한 건물에 대한 정성적 사례분석의 개별 혹은 협동과제, 전체적인 건물의 종합능력 발전, 복잡한 건물과 여러 개의 복합건물을 다룰 수 있는 최소한의 능력배양과 더불어 단순한 건물 설계의 완결과 숙달, 대지분석과 설계
- 4단계 : 도시적 맥락에서의 복잡한 건물과 여러 개의 복합건물의 합성, 기술적인 정보의 통합, 복잡한 건물과 관련 시스템의 전반적 통합에의 숙달, 수송 및 교통, 도시계획과 건축의 사회적인 측면
- 5단계 : 복잡한 건물의 설계, 도시설계, 도시계획을 강조한 과제 자료수집, 분석, 프로그래밍, 계획 및 설계, 구조, 빌딩시스템, 조경설계 등 종합설계에 관한 숙달

#### (4) 기 술

기술은 건축을 기획, 계획하고 시공, 관리하는 데 필요한 모든 공학적 내용과 절차를 포함한다. 기술은 건물의 안전성과 효율성을 극대화하기 위한 도구적 기능일 뿐만 아니라 괄목할만한 과학적 성과에 의해 기술 그 자체가 목적이 되기도 한다. 따라서 기술이 가진 보편적 가치의 중요성을 인지하고 이들을 통합하여 설계에 적용하는 능력을 배양하여야 한다.

기술 영역은 다음과 같이 서로 관계되는 세 개의 분야로 구성된다.

- **구 조** : 구조는 건물을 안전하게 시공하고 사용할 수 있도록 하는 기본적인 구조 요소들과 구조 원리를 이해하도록 하는 이론적 틀로 정의된다. 세부내용은 지지시스템(구조, 하중, 정정, 부정정), 역학(재료역학, 정역학, 휨, 전단), 구조재(흙, 조적, 목재, 콘크리트, 철골, 유리, 막 등), 구조이론 등이다.
- **환경조절** : 환경조절은 사람들에게 건강하고 쾌적한 조건을 제공하기 위한 건물의 내부 환경과 외부 환경 그리고 이들 사이의 여과장치인 외피와 조절 시스템, 에너지 절약, 친환경 등에 대한 이론적 틀로 정의된다. 세부내용은 열, 빛(자연광, 인공광), 음, 공기, 에너지(효율, 전달), 기계/전기설비 등과 이들의 효율적 계획 및 이용 등이다.
- **시공 및 유지관리** : 시공은 축적된 시공기술과 창의성을 바탕으로 설계도면에 따라 합리적이고 체계적인 절차로 건축물을 완성하는 방법과 시공과정에 대한 합리적 관리 및 안전을 다루는 이론적 틀로 정의된다. 유지관리는 완성된 건축물이나 시설을 안전하게 보수하고 유지, 관리하는 활동으로 정의된다. 세부내용은 건축재료 및 구조, 시공비용 및 조절, 시공방법 및 절차,

특수공법, 시공관리, 증축, 개축, 보존, 보수, 리모델링, 저비용, 저에너지, 컴퓨터응용기술의 적용 및 이해 등이다.

#### (5) 실 무

실무는 프로젝트의 수주에서 설계, 설계도서의 작성/납품, 그리고 시공감리 및 거주 후 평가에 이르는 건축 전문용역 수행을 말하며 실무기준이라 함은 실무에 영향을 미치는 여러 가지 제도와 정책, 관리 등에 관한 포괄적 기준을 의미한다.

그 내용으로는 건축재정, 프로젝트 관리, 설계사무소 경영, 건축 법규, 기타 건축프로젝트 수행과정에서 전문가로서 행하게 되는 여러 가지 행위의 법적, 윤리적 역할과 책임 등이 포함된다. 즉 건물의 기획단계부터 완공단계까지 단계별 과정을 이해하고 지도력을 발휘하여 여러 협력분야의 업무를 통합 조정하고, 건축주, 시공자, 프로젝트 관련자, 행정부서, 사용자 등의 역할관계 속에서 건축가의 역할과 책임을 인식하고, 수행하는 건축 프로젝트의 재정, 관리, 법규, 경영, 환경 등의 상관관계를 파악하고 이해하게 함으로써 전문 건축 실무 수행능력을 향상시키고자 하는 것이다.